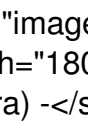



Written by Giulio Carra

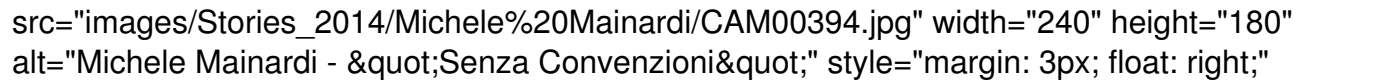
Monday, 17 February 2014 15:40 - Last Updated Wednesday, 19 February 2014 09:29

Senza Convenzioni  (Giulio Carra) **Il grido del mondo** forse, il brano più significativo del CD in copertina con il titolo **Senza Convenzioni** del giovane cantautore **Michele Mainardi** prodotto da **Francesco Micocci** in collaborazione con **Terre Sommerse Group**. E' stato presentato in questi giorni. Nove i brani proposti da Mainardi, autore dei testi e delle musiche per l'arrangiamento di **Mauro Spenillo**. L'album, con la foto di copertina di **Fabrizio Ercolani**, il primo della sua carriera. 24 anni, pianista, da poco diplomato al **Conservatorio di Santa Cecilia a Roma** con il massimo dei voti, **gi** considerato una delle nuove promesse della musica italiana. Alle selezioni per i corsi sul mestiere del cantautore ha subito incuriosito i  discografici e il suo attuale produttore sottolinea che **un ragazzo** che possiede la capacità **incredibile** di parlare ed esprimere il proprio pensiero attraverso la musica, raccontando storie, talvolta anche dure, che penetrano nella mente di chi le ascolta **un**. **Dolce e fragile** tra la gente **pieno di grinta** quando siede al pianoforte "raccontando" con essenziale incisività **poetica** storie ispirate alla cruda realtà che viviamo o a disarmoniche storie d'amore. Parole e musiche che emozionano a tal punto da generare brividi di commozione.

Da Tanti anni non mi era capitato di trovare **-** afferma l'editore discografico **Avv. Francesco Micocci** **un interprete che sapesse "fare" le canzoni o meglio ancora che sapesse realizzare quella che una riuscita alchimia o meglio una "canzone".** Ebbene nell'ambito degli ascolti che ho organizzato per i futuri corsi de "Il Mestiere del Cantautore" intitolati a mio padre Vincenzo, scopritore tra gli altri di Venditti, De Gregori e Rino Gaetano, ho provato la bellissima sensazione di emozionarmi ascoltando un artista di 24 anni di Tarquinia, Michele Mainardi, che oltre ad essere un pianista classico diplomato con 110 e lode al Conservatorio di Santa Cecilia a Roma, **un vero cantautore**. Infatti possiede il dono di far coinvolgere in tre minuti e mezzo un testo (spesso una storia), una musica ed una interpretazione che si compenetrano armoniosamente tra di loro formando ogni canzone un "unicum" emozionante che ti rimane dentro, anche per i testi che raccontano spesso storie vissute o speranze che Michele spera si realizzino prima o poi **un**.

Written by Giulio Carra

Monday, 17 February 2014 15:40 - Last Updated Wednesday, 19 February 2014 09:29

 Registrato a **Napoli**, dopo un anno e mezzo di lavoro superando numerose difficoltà stato presentato in anteprima al C.A.G. (Centro Aggregazione Giovanile) di **Tarquinia** dove il giovane cantautore vive ed ha conosciuto Micocci che con occhi raggianti esclama **Con tutto il cuore dico che ne valsa proprio la pena, soprattutto per i "brividi" di commozione e di felicità che le sue canzoni mi trasmettono ogni volta che le ascolto**:
Questi i brani contenuti nel CD che sono proposti al grande pubblico: **Senza convenzioni** - **Scandalo nello scandalo** - **L'Italia che non c'ammazzata** - **Morammazzata** - **Felice** - **Non casa mia** - **La vita del pendolare** - **Facciamoci del male** - **Il grido del mondo** -
{morfeo 159}