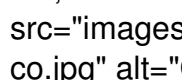
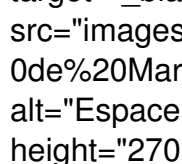


Written by Mariangiola Castrovilli

Thursday, 15 May 2014 10:24 - Last Updated Friday, 16 May 2014 09:38

Grace de Monaco, film fuori concorso, ha aperto ufficialmente il **67° Festival di Cannes** lasciando per un po' tutti perplessi a cominciare dai critici cinematografici e giornalisti che avevano già accolto, la proiezione riservata alla stampa, in modo gelido e nel silenzio più assoluto. È iniziato così tra delusione e qualche polemica su questo film, diretto da **Olivier Dahan** e interpretato dall'attrice australiana **Nicole Kidman** nel ruolo di **Grace Kelly** e dallo statunitense **Tim Roth** in quello del **Principe Ranieri**, uno dei più importanti festival del mondo. Ora cresce naturalmente l'attesa e la curiosità per le pellicole in concorso. Nel video servizio che vi proponiamo ascoltiamo cosa hanno da dire in proposito i giornalisti **Mariangiola Castrovilli** e **Francesco Gallo**, inviato dell'ANSA.

 IL FILM **Grace Kelly** una grande star del cinema con la promessa di una carriera brillante quando sposa il principe Ranieri di Monaco nel 1956. Sei anni più tardi, con il suo matrimonio in grave difficoltà **Alfred Hitchcock** le offre la possibilità di tornare a Hollywood per interpretare il ruolo di **Marnie** nel suo prossimo film. Ma la Francia minaccia di annessione Monaco, il piccolo principato dove è diventata la principessa. Grace, lacerata nel suo intimo, è costretta a scegliere tra la fiamma creativa che brucia ancora dentro di lei e il suo ruolo di Sua Altezza Serenissima, Principessa di Monaco.

 <https://www.youtube.com/playlist?list=PL5iK2t-MC4CEKJbxxB2oqoZ9XdGKTKXZI>